1 to 5

University of Rajasthan
Jaipur

SYLLABUS OF M. PHIL (Semester)

M.Phil .. Jain Studies

Exam. 2016

Prepared by

Checked by

28/8/2015

Assit. Registrar (Acad-I)
University of Rajasthan
JAIPUR

M Phil – 2016 Exam

जैन अनुशीलन अध्ययन समिति M.Phil.

राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

एम.फिल/पीएच.डी कोर्स वर्क का पाठ्यक्रम

एम.फिल/पीएच.डी आवेदकों को प्रथम सेमेस्टर कोर्स वर्क के रूप में करना होगा। इसकी अवधि छः माह होगी। जिसमें निम्नानुसार कुल चार प्रश्न-पत्र होंगे-

प्रथम प्रश्न-पत्र - **शोध प्रविधि।**
द्वितीय प्रश्न-पत्र - **परियोजना कार्य (प्रोजेक्ट वर्क) एवं पूर्व शोध कार्य की समीक्षा।**
तृतीय प्रश्न-पत्र - **जैन दर्शन एवं धर्म।**
चतुर्थ प्रश्न-पत्र - **जैन साहित्य एवं कलाएँ।**

प्रत्येक पत्र सौ अंकों का होगा। सभी पत्रों में (द्वितीय पत्र को छोड़कर) 20 अंकों का सतत आंतरिक मूल्यांकन होगा एवं 80 अंकों की लिखित परीक्षा (कोर्स वर्क पूर्ण होने पर) होगी। लिखित परीक्षा की समयावधि तीन घंटे होगी। द्वितीय पत्र का मूल्यांकन प्रोजेक्ट वर्क के आधार पर 100 अंकों में से किया जायेगा। प्रत्येक पत्र में (आंतरिक मूल्यांकन एवं लिखित परीक्षा में पृथक्-पृथक्) न्यूनतम प्राप्तांक 40 प्रतिशत सहित कुल पत्रों में 50 प्रतिशत अंक उत्तीर्णांक होंगे। उत्तीर्ण होने पर ही एम.फिल के द्वितीय सेमेस्टर में प्रवेश/पीएच.डी हेतु पंजीयन संभव होगा।

प्रथम प्रश्न-पत्र : शोध प्रविधि

परीक्षा समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100 अंक
लिखित परीक्षा : 80 अंक
सतत आंतरिक मूल्यांक : 20 अंक

प्रथम इकाई :

1. शोध और आलोचना
2. भारत में शोध की परम्परा
3. शोध की समस्याएँ
4. शोध के विविध आयाम
   (i) सांस्कृतिक
   (ii) ऐतिहासिक
   (iii) सामाजिक
5. शोध की पद्धत्तियाँ और प्रकार
6. अन्तर अनुशासनिक शोध
7. तुलनात्मक शोध
8. समाज वैज्ञानिक शोध

द्वितीय इकाई :

शोध प्रक्रिया -

1. क्षेत्र निर्धारण
2. प्राक्कल्पना
3. विषय- चयन

Asstt. Registrar (Acad-I)
University of Rajasthan
JAIPUR

4. रूपरेखा निर्माण
5. सामग्री एवं तथ्य संकलन तथा स्रोतों की पहचान
6. संकलन की विधि एवं साधन
7. संकलित सामग्री का विश्लेषण और वर्गीकरण
8. प्रबंध लेखन
   (i) भूमिका एवं परिशिष्ट लेखन
   (ii) नामानुक्रमणिका निर्माण
   (iii) अनुच्छेदीकरण
   (iv) पाद टिप्पणी, उद्धरण एवं संदर्भ
   (v) संदर्भ ग्रन्थ सूची
   (vi) प्रबंध का सार संक्षेपण
   (vii) प्रबंध की प्रस्तुति
9. शोध पत्र का लेखन

तृतीय इकाई :

1. शोध कार्य में कम्प्यूटर और अन्य अद्यतन तकनीकों का प्रयोग
2. शोध की वैज्ञानिकता
3. शोध की भाषा, वर्तनी का मानकीकरण और वाक्य विन्यास
4. शोध की आचार संहिता
5. शोध : उपलब्धियाँ, सीमाएँ, समस्याएँ एवं समानताएँ

चतुर्थ इकाई :

पाठालोचन :

1. पाठ विकृतियाँ
2. पाठानुसंधान की भ्रांतियाँ एवं निवारण
3. लिपि की समस्याएँ/लिप्यान्तरण
4. पांडुलिपि संरक्षण
5. पाठ सम्पादन

सहायक पुस्तकें :

1. शोध प्रविधि - विनय मोहन शर्मा, नेशनल, दिल्ली
2. हिंदी शोध तंत्र की रूपरेखा - मनमोहन सहगल, पंचशील, जयपुर
3. अनुसंधान : प्रविधि और क्षेत्र - राजमल बोरा, राधाकृष्ण, दिल्ली
4. शोध और सिद्धांत - नगेन्द्र, नेशनल, दिल्ली
5. पांडुलिपि विज्ञान - सत्येन्द्र, रा.हि.ग्र. अकादमी, जयपुर
6. शोध : स्वरूप एवं मानक व्यावहारिक काव्य विधि - बेजनाथ सिंहल, वाणी, दिल्ली

द्वितीय प्रश्न-पत्र : पूर्व शोध कार्य की समीक्षा एवं परियोजना कार्य

प्रथम इकाई : पूर्व शोध कार्य की समीक्षा पूर्णांक - 100

(क) पूर्व शोध कार्य की समीक्षा : प्राक्कल्पना एवं शोध प्रतिमानों के निर्वाह का आकलन

1 शोध प्रबंध (प्रकाशित/अप्रकाशित)

Asstt. Registrar (Acad-I)
University of Rajasthan
JAIPUR

2. शोध पत्र
3. आलेख/पुस्तक समीक्षा

(ख) वर्तमान शोध प्रस्ताव
1. क्षेत्र
2. प्राक्कल्पना
3. विषय निर्वाचन
4. प्रस्तावित विषय से सम्बद्ध अद्यतन सामग्री
5. विषय का औचित्य
6. विषय का व्यापक महत्व
   (i) ज्ञानात्मक
   (ii) सामाजिक
   (iii) सांस्कृतिक आदि

(3) जैन अभिलेखों के अध्ययन हेतु भ्रमण

द्वितीय इकाई : परियोजना कार्य

विषय डी.आर.सी. द्वारा निर्धारित होगा। इस कार्य का मूल्यांकन विश्वविद्यालय नियमानुसार होगा।

तृतीय प्रश्न-पत्र : जैन दर्शन एवं धर्म

परीक्षा समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100 अंक
लिखित परीक्षा : 80 अंक
सतत् आंतरिक मूल्यांक : 20 अंक

प्रथम इकाई :

(क) जैन चिंतन के मूल तत्त्व
1. भारतीय दार्शनिक चिंतनधारा
   (i) आस्तिक दर्शन
   (ii) नास्तिक दर्शन

द्वितीय इकाई :

(ख) जैन चिंतन की विशिष्टताएँ
1. तत्त्व मीमांसा - जीव, अजीव आदि सात तत्त्व,वस्तु-व्यवस्था
2. ज्ञान मीमांसा - प्रमाण, नय, स्याद्वाद, आदि
3. आचार मीमांसा - देश चारित्र एवं सकल चारित्र

तृतीय इकाई :

(ग) जैन धर्म का विकास
1. ऐतिहासिक विकास क्रम
2. अन्य धर्मों से अन्तः संवाद (अन्तर्क्रिया)

चतुर्थ इकाई :

(घ) जैन धर्म का व्यवहार पक्ष
1. धार्मिक रीति, क्रियाकलाप आदि
2. जैन जीवन शैली
   (i) श्रावकाचार
   (ii) श्रमणाचार

Asstt. Registrar (Acad-I)
University of Rajasthan

सहायक पुस्तकें :

1. भारतीय दर्शन, राधाकृष्णन, राजपाल, नई दिल्ली
2. जैन धर्म का ऐतिहासिक विकास क्रम, डा.सागरमल जैन,
3. तत्त्वार्थ सूत्र, उमास्वामी
4. द्रव्यसंग्रह, मुनि नेमीचन्द, टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, जयपुर
5. आलाप पद्धति, देवसेनाचार्य, श्री शान्तिवीर नगर, श्री महावीरजी
6. रत्नकरण्ड श्रावकाचार, आ. समन्तभद्र, भारतीय ज्ञानपीठ, दिल्ली
7. अनेकान्त एवं स्याद्वाद, डॉ. हुकम चन्द भारिल्ल, टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, जयपुर
8. जिनवरस्य नयचक्रम्, डॉ. हुकम चन्द भारिल्ल, टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, जयपुर
9. न्याय मन्दिर, वीरसागर जैन, जैन विद्या प्रकाशन संस्थान, श्री महावीरजी
10. जैन परंपरा और श्रमण संस्कृति, सं. डॉ॰ धरमचंद जैन, शारदा पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली
11. जैन धर्म : परिचय, पं. कैलशचंद्र शास्त्री
12. जिनधम्मो, आ. नानेश, अ.भा. साधुमार्गी जैन संघ, बीकानेर

चतुर्थ प्रश्न-पत्र : जैन साहित्य एवं कलाएँ

परीक्षा समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100 अंक
लिखित परीक्षा : 80 अंक
सतत् आंतरिक मूल्यांक : 20 अंक

प्रथम इकाई :

(क) जैन दार्शनिक एवं पौराणिक साहित्य : सामान्य परिचय

द्वितीय इकाई :

(ख) जैन ललित साहित्य : सामान्य परिचय

1 सर्जनात्मक साहित्य

(i) प्राकृत एवं अपभ्रंश भाषाएँ

(i) प्राकृत, अपभ्रंश एवं हिन्दी भाषा में रचित साहित्य

तृतीय इकाई :

(ग) जैन मूर्तिकला, स्थापत्य कला, चित्रकला, संगीत आदि का सामान्य परिचय

चतुर्थ इकाई :

(घ) जैन सौन्दर्य शास्त्र : सामान्य परिचय

सहायक पुस्तकें :

1. जैन धर्म का मौलिक इतिहास, आ. हस्तिमल, जैन इतिहास संरक्षक संस्थान, जयपुर
2. जैन साहित्य और इतिहास, नाथूराम प्रेमी, संशोधित साहित्यमाला, बम्बई
3. जैन साहित्य का इतिहास, पं. कैलाश चन्द शास्त्री,श्री गणेश प्रसाद वर्णी जैन ग्रन्थमाला.वाराणसी
4. तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य परंपरा, डा. नेमीचन्द ज्योतिषाचार्य, भारतवर्षीय दि. जैन विद्वत् परिषद, सागर
5. हिन्दी जैन साहित्य का वृहद् इतिहास, डा. शितिकण्ठ मिश्र, पार्श्वनाथ विद्यापीठ, वाराणसी
6. भारतीय संस्कृति में जैन धर्म का योगदान, डॉ॰ हीरालाल जैन, प्रकाशक-कला एवं संस्कृति विभाग, राज. सरकार, जयपुर
7. जैन मूर्ति कला, डा. मारूति नन्दन तिवारी
8. जैन कला एवं स्थापत्य(तीन भागों में), सं. अमलानन्द घोष, भारतीय ज्ञानपीठ, दिल्ली
9. यशस्तिलक का सांस्कृतिक अध्ययन, डॉ. गोकुलचंद जैन, पार्श्वनाथ शोध संस्थान, वाराणसी

Asstt. Registrar (Acad-I)
University of Rajasthan
JAIPUR

जैनधर्म दर्शन एवं संस्कृति सर्टिफिकेट
2016 से प्रभावी

इस परीक्षा के लिए दो प्रश्न पत्र होंगे तथा योग्यता अन्य विषयों के सर्टिफिकेट कोर्स के अनुरूप ही होगी। प्रत्येक प्रश्न पत्र 100 अंकों के होंगे।

पाठ्यक्रम

प्रथम प्रश्न पत्र	जैन धर्म-दर्शन	100 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र	जैन इतिहास और साहित्य	100 अंक

प्रथम प्रश्न पत्र

(1) जैन धर्म — 50 अंक

अहिंसा, कर्म सिद्धान्त, श्रावकाचार, श्रमणाचार : सामान्य परिचय

(2) जैन दर्शन — 50 अंक

जैन दर्शन की पृष्ठ भूमि - द्रव्य का लक्षण एवं भेद, रत्नत्रय, नवपदार्थ परिचय, अनेकान्तवाद, स्याद्वाद।

द्वितीय प्रश्न पत्र

जैन इतिहास — *50 अंक*

चौबीस तीर्थंकरों में ऋषभदेव, नेमिनाथ एवं पार्श्वनाथ का विशिष्ट परिचय, महावीर का जीवन एवं तत्कालीन परिस्थितियाँ, जैन धर्म के विभिन्न सम्प्रदाय, राजस्थान में जैनधर्म, राजस्थान के जैन सिद्ध क्षेत्र एवं अतिशय क्षेत्रों का परिचय

जैन साहित्य — 50 अंक

1. आगम-साहित्य परिचय - दिगम्बर एवं श्वेताम्बर आगमों का परिचय
2. प्रमुख जैन आचार्य

Books recommeded

प्राकृत साहित्य का इतिहास	- डॉ० जगदीश चन्द्र जैन
जैन दर्शन	- डॉ० महेन्द्र कुमार न्यायाचार्य
जैन साहित्य का वृहद् इतिहास (प्रथम)	- पार्श्वनाथ विद्यापीठ
History of Jainism	- Prof. K. C. Jain, Moti Lal Banarsidas, Delhi.
Jainism in Rajasthan	- Prof. K. C. Jain, Moti Lal Banarsidas, Delhi.
आगम परिचय	- आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर
स्याद्वाद और सप्तभंगी	- भिखारी राम यादव
जैन धर्म का मौलिक इतिहास	- आचार्य श्री हस्तीमल जी म०
आत्मानुशीलनम्	- पं० प्रभुदयाल कासलीवाल, सरस्वती ग्रन्थमाला, जयपुर
समणसुत्तं	- सर्व-सेवा-संघ-प्रकाशन, राजघाट, वाराणसी
जैनाचार्य	- संघमित्रा

Asstt. Registrar (Acad-I)
University of Rajasthan
JAIPUR